

# FOLLE CON QUALCHE PAUSA

(III vers.)

F. Cardoso '17

**Immotivatamente ritmico  
e positivo (72)**

Fisa *f*

4 *tutto corto e sottovoce*  
C A<sup>b</sup> D7 G<sup>sus</sup> G7 A Dm(maj7)  
*sfz* Ah ah ah! *p*

8 A<sup>b</sup> G E<sup>b</sup>m Dm C A<sup>b</sup> G7(#9) D<sup>b</sup>Δ  
*sfz* Uè! *sfz* U - no!

12 F D<sup>b</sup>Δ F D<sup>b</sup>Δ F D<sup>b</sup>Δ F D<sup>b</sup>Δ  
*mf* sempre espress.

16 G7 C A<sup>b</sup>  
*sfz* Ah ah ah ah! *p*

19 D7 G<sup>sus</sup> G7 A  
*ff*

22 *più disteso*  
*ff*

26

30 *sfz* BUM!

33 C A<sup>b</sup> D7 G<sup>sus</sup> G7 A  
*p* *ff*

Folle

37 *mf* F D<sup>b</sup>Δ F D<sup>b</sup>Δ F D<sup>b</sup>Δ

41 *mf* B<sup>b</sup> F D<sup>b</sup>Δ F D<sup>b</sup>Δ F D<sup>b</sup>Δ

45 G7 *ff* *sfz* Quat-tro!

48 *ff*

50 *Sbarazzino* (♩. = ♩) *ff* 3 3 3 12/8

55 **Tempo I** (*bambinesco*) C A<sup>b</sup> D7 Gsus G7 C A<sup>b</sup> *sfz* La-la-la *p* *sfz* Quat-tro! *mp*

60 D7 Gsus G#° A A Dm(maj7) A<sup>b</sup> G E<sup>b</sup>m Dm *ff* *mp*

65 C A<sup>b</sup> G7(#9) D<sup>b</sup>Δ *f* *sfz* Ah

68 *pp* *p* Ah ah ah ah! *mp* *dim.* ..... (*sosp.*) Eeh... *pp*